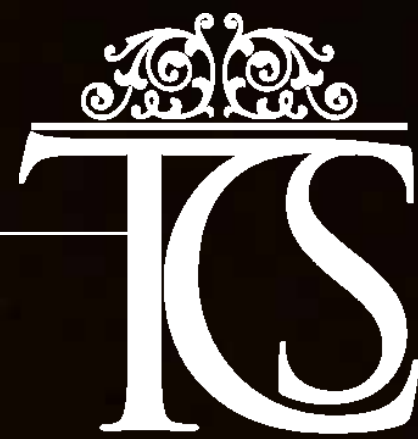


Teatro Sociale di Como

As.Li.Co.



giovedì, 15 febbraio 2007 - ore 20.30 turno A
sabato, 17 febbraio 2007 - ore 20.30 turno B

IL RE PASTORE

Serenata in due atti. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**
Libretto di Pietro Metastasio

Prima rappresentazione: Salisburgo, Palazzo arcivescovile, 23 aprile 1775

PERSONAGGI

Alessandro
Aminta
Elisa
Tamiri
Agenore

INTERPRETI

Stefano Ferrari
Ingrid Kaiserfeld
Silvia Colombini
Karin Selva
Mario Alvès

Direttore
Bruno Dal Bon
Regia
Vincent Boussard

Costumi
Christian Lacroix
Light designer
Alain Poisson

Orchestra 1813

Maestro al cembalo
Lisa Navach
Maestro preparatore
Federica Falasconi
Maestro alle luci
Jacopo Brusa

Assistente light designer
Nicholas Gilli
Direttore di scena
Fedora Sorrentino
Macchinisti
Giuseppe Migliorini
Gianmaria Paparella
Luigi Podo
Capoelettricista
Paolo Coduri de' Cartosio
Elettricisti
Matteo Discardi (consolle)
Eugenio Bellavista
Paolo Calabrò

Attrezzista
Roberta Corbetta
Sarte
Carla Galleri
Anna Cavaliere
Trucco e acconciature
Lidia Mini

Scene
Théâtre La Monnaie
Decorpan s.r.l.
Mauro Dotti
Costumi
Théâtre La Monnaie
Attrezzaria
Théâtre La Monnaie
Calzature
CTC Pedrazzoli
Illuminotecnica
Coduri de' Cartosio
Trasporti
Leccese

Per informazioni Teatro Sociale Como - As.Li.Co. tel 031. 270171
www.teatrosocialecomo.it

Allattamento Théâtre La Monnaie, Bruxelles
Coproduzione Teatro Fraschini di Pavia - Teatro Sociale di Como

con il sostegno di

con il contributo di



Ministero per i Beni
e le Attività Culturali



Regione Lombardia
Culture, Identità e Autonomie
della Lombardia



Provincia di Como
Assessorato alla cultura



Comune di Como



FONDAZIONE CARIPLO



LeNORD